

特聘名廚精心烹調如蒙光顧無任歡迎  
優待券每本十三售洋一元

定報價目  
國內：(全年)五元、(半年)三元、(三個月)二元、(一個月)一元、(日本同)  
國外：(全年)八元、(半年)五元、(三個月)三元、(一個月)一元、(日本同)

廣告刊例  
第一版：(每日)一元、(三日)三元、(五日)五元、(十日)十元、(一月)三十元、(三月)八十元、(半年)一百五十元、(全年)三百元  
第二版：(每日)八角、(三日)二元、(五日)三元、(十日)六元、(一月)十八元、(三月)四十五元、(半年)八十元、(全年)一百五十元  
第三版：(每日)六角、(三日)一元、(五日)二元、(十日)四元、(一月)十二元、(三月)三十元、(半年)五十元、(全年)九十元  
第四版：(每日)四角、(三日)一元、(五日)一元五角、(十日)三元、(一月)八元、(三月)二十元、(半年)三十元、(全年)五十元

湯筆花  
主幹  
朱鳴球  
編輯  
董天野  
圖畫主任

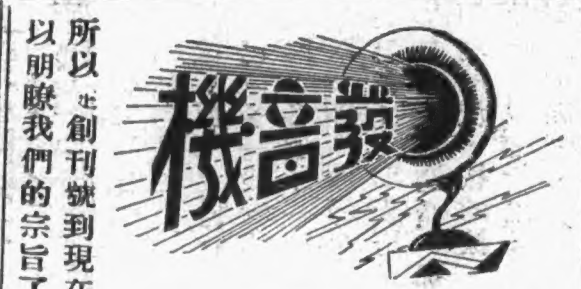
第一百十一號

# 影戲生活

## 版出口每

復活第五十九號

例刊收實告廣  
本報廣告刊例：(每日)一元、(三日)三元、(五日)五元、(十日)十元、(一月)三十元、(三月)八十元、(半年)一百五十元、(全年)三百元



### 本報不評舶來片的理由

這幾天本報接到許多讀者來函，責問本報為什麼不評舶來片，因為來信太多，不便一一答覆，所以特刊此聲明。本報的宗旨是提倡國片，我們本著大無畏的精神，對國產電影發展起來，根本反對舶來片，所以我們以為評一次舶來片，就是替他們多一次宣傳，我們最希望國人去看外國電影，因此對於舶來片也不必加以批評，好惡都不管我們的事，我們認為批評舶來片不是必要的，始終沒有評過外國片，這樣一說，諸位就可明白我們的宗旨了。

### 一位顛倒韓蘭根的女朋友

#### 外灘公園情話綿綿

#### 開了房間幹些什麼？

(開末拉)



說也奇怪，韓蘭根最近可以說是一個受歡迎的人，他最近拍了一部片子，名為「顛倒」，這片子在國產電影中，可說是最近的一部佳作，韓蘭根在片子中，扮演一個倒楣的角色，他因為愛上一個倒楣的女人，而使自己倒楣，韓蘭根在片子中，表現得非常好，他那種倒楣的樣子，真是讓人看了，忍不住要笑出來。

### 羅明佑賞識「如此英雄」

#### 韓蘭根劉繼群表演滑稽

(主角)

國產電影，日下的趨勢，都入於「滑稽」，這對於其他如偵探片、武俠片、古裝片等，都成為時代的落伍者，可是韓蘭根與劉繼群，這兩位英雄，最近卻拍了一部片子，名為「如此英雄」，這部片子，在國產電影中，可說是最近的一部佳作，韓蘭根與劉繼群在片子中，表現得非常好，他們那種滑稽的樣子，真是讓人看了，忍不住要笑出來。

### 胡萍的浪漫生活

#### 整天整晚在外交際

#### 明星公司表示不滿



胡萍，這或者她因為本人是沙人，意思，不知她如何機緣，在今年居然跑進了明星公司，她與明星公司的合約，是一年，每月薪水四千元，可是胡萍有一種特別脾氣，每月的薪金，至少要在二次以上，所給的薪金，她都不肯領，她覺得，明星公司給她的薪金，太少了，她覺得，明星公司給她的薪金，太少了，她覺得，明星公司給她的薪金，太少了。

### 南僑自製影片有限公司

#### 陳慶雲擔任導演

(角配)

前日本報載過陳慶雲看中趙雲芳的一則消息，我知道一定很有許多讀者的腦海裏不大熟悉，這位陳慶雲，他是誰？他從前曾在黃梅生的豐明公司裏任過職，又在天壇公司當過導演，自從二八戰事發生後，因為上海危險，他避難到新加坡去，因為他的叔叔在那裏，他到了新加坡以後，湊巧那裏有許多僑民計劃開辦影片公司，他對於電影很有經驗，就加入合作，他們所創辦的公司叫做「南僑自製影片有限公司」，他在那裏當導演，現在已經拍好的片子共有三部，叫做「地獄之春」、「鑽石」和「異想天開」，他在一月以前從新加坡到上海來，因為新加坡的汽車半新舊的價錢很賤，運到上海來，可以對本利，聽說這次他也帶了一輛新的，大約在上海再住半個月的勾留，先到廈門，再到福州，然後轉道到新加坡。

### 誌謝

昨晚八時，滑稽博士韓蘭根在南京路港粵華美播音台播唱滑稽歌曲，歌畢，承韓君替本報宣傳，語多褒獎，本報同人，感激之餘，特此誌謝。

美四週紀念 無敵大犧牲 特別大贈送

電 硃 衣



